



夜襲

大玉

虹色総集編

成人向



■レパード (夜ノヤッターマン)

可愛かったのでおしおきだべえ～

正義として描かれたのをむしろ悪として

悪役の視点から見るって面白いよね

ボカンと一発ドロンボーを思い出しました。



プロデューサーさん

本当にこれで
アイドルに
なれるんですか…？

■佐々木千枝
(アイドルマスターシンデレラガールズ)

いじめないでと言われると
いじめたくなります (ゲス
アニメの作画丁寧に動いて
ステキですな~

お…お…お…

くぱっ

しゃ

しゃ

しゃ

ハア

ハア

ハア



■雷 (艦隊これくしょん)

ダメ提督製造機。

見かけによらず親みたいなところが
背伸びしてるようでたまりませんな!

司令官ってば…
ほんと私がいないと

だっ…ダメ
なんだから…っ

きょろろ…

ブル



ガッ

ブル

ガッ

キーン

すっ

すっ

キーン

すっ





■ブルツー（機動戦士ガンダムZZ）

ドヤ顔のブルツーかわいい。
設定や声とともに好きなキャラでした。
スパロボとかで仲間になる時は
毎回轟屑にして鍛えてたよ。



ほっほっほっ
お前達が殺した数だけ
魔物を産み落とせば
解放してあげましょう...

まじっ...
うわっ...
やだ...

■女の子 (ドラゴンクエストV)
ドラクエシリーズ中一番好きなキャラ。
でも幼女ピアンカもいいよね！
シリーズでは3とらに相当ハマりました。



■アリス (金色モザイク)

呂500

(艦隊これくしょん)

がるるー。

日焼けに白髪にセーラーに
スク水にとんだか
好きな要素がてんこ盛りで
お気に入りです。





黒田環奈

(バトルスピリッツ烈火魂)

最近のアニメの中では一番
ビビッと来たので描かずには
おれなかったでござる。
EDの謎のクネクネダンスは
ちょっとタマダンスのようで
癖になったり。

■海風花嵐 (アクエリオンロゴス)

はなあらしちゃんかわいい！
ガチっぽいコダワリを感じます。
描かざるを得ない。





■あおい (ヤマノススメ)

テントの中で暖めあってみる。
事後にぶつぶつ文句を言いながら
まんざらでもないって感じに
なりそうですね。



■ 赤城みりあ

(アイドルマスターシンデレラガールズ)

歩くボルノすぎる・・・いいぞもっとやれ!

胸チラしても気付かずにそのままに

してそうなので描いてみました。

■美羽・エーデルフェルト

(プリズマ☆イリヤ)

魔法少女といえば触手がつき物なので！

こう横からズボっと手をいれたいくなる

コスチュームがとてもエロイ





■ トオル (Aチャンネル)

ウニちゃん。
ボーイッシュいいよね
ハイエースしたい(爆)

■竹中半兵衛 (織田信奈の野望)

あの世界はちっこいの多くて
パラダイスだと思うのです。
絵は義龍に無理矢理側室に
されてしまったパティーン。
いぢめる。





■ 直樹美紀 (がっころぐらし)

皆が極限状態に追い詰められて
始まることといえばやはり。
みーくんからはスポーティな
エロスを感じます



■北白川あんこ (たまごまーけっと)

とてももちもちしてそうなので
いろんなところをつまんでみたい



■北白川あんこ (たまごまーけっと)

とてももちもちしてそうなので
いろんなところをつまんでみたい

あんの
なかの
に...
何か
で...?



■ 乙坂步未 (Charlotte)

かわいい妹と三人暮らしで
あんなに好き好きされてるのに
事が起きないはずがないと
思うのでござるよ!





■ 越谷小鞠 (のんのんびより)

簡単に騙されてハイエースされそう
そして念願の大人にしてみらうという
そんな展開に

■イリヤスフィール・
フォン・アインツベルン
(ブリズマ☆イリヤ)

前は美遊を描いたので
今度はイリヤのほうを。



あ...あ...

もうやめ...

あ...

あ...

あ...

あ...

ぬね...



みなとです。

この本は2015年にだした折綴じ本『たまや』シリーズのイラストをフルカラーにしてまとめたものになります。

基本オリジナルを描いているのでたまにはパロディも描きたいなあと。

なるべく描く時期にやってる作品のキャラにしようとも思ったのですが最近腰を据えてアニメ、ゲームを楽しむ時間が減ってしまったので昔のキャラもチラホラと好き勝手に描いてます。温故知新？描いてると懐かしんでまた観たくなったり。

今はオルフェンズにハマリ中。アトラちゃんとか双子のエロい本お願いします！

そんな2015年でしたが来年もこんな感じでがんばっていきたいと思いますのでよろしくおねがいします。

それでは良いお年を。

2015年12月

雪野みなと



- 奥付 -

『たまや大玉 虹色総集編』

発行：ノラネコノタマ

発行日：2015年12月31日初版発行

印刷：グラフィック

制作：雪野みなと

HP：<http://www.noraneko-no-tama.com/>

Mail：straycat_8@hotmail.co.jp

※無断複製、転載、未成年への貸し出し、譲渡、閲覧はお止めください。
この作品はあくまでフィクション（2次元）であり、社会規範に反する性行為を賛美、誇張するものではありません。

実際にやると犯罪行為にあたる可能性がある
ので絶対にやめましょう。



2015